

Тема: «Как хорошо уметь читать». «Как мальчик Женя научился говорить букву р».

Цель: закрепить знания учащихся об изученных буквах; отрабатывать навык плавного правильного чтения; развивать речь, память, логическое мышление.

Планируемые результаты:

Личностные

- Положительное отношение к учению, учебно-познавательный интерес, готовность преодолевать трудности;

Регулятивные (способность организовать свою деятельность):

- Понимать, принимать и сохранять учебную задачу;
- Адекватно оценивать свои достижения;
- Контролировать процесс и результаты деятельности, вносить коррективы;

Познавательные (искать, получать и использовать информацию):

- Осознавать познавательную информацию;
- Читать и слушать, извлекая нужную информацию;
- Проводить анализ, синтез, аналогию, сравнение, классификацию, обобщение;

Коммуникативные:

- Участвовать в диалоге, в общей беседе, выполняя принятые нормы речевого поведения, культуры речи;
- Вступать в учебное сотрудничество с учителем и одноклассниками, осуществлять совместную деятельность.

Ресурсы: учебник, предметные картинки, интерактивная доска.

Ход урока

I. Орг. класса.

Игра-логические цепочки.

Птица-гнездо, человек-... (дом).
Белка-орехи, корова-...(трава).
Лук-шелуха, яйцо-...(скорлупа).
Собака-шерсть, рыба-...(чешуя).
Суп-соль, чай-...(сахар).
Ухо-слышать, зубы-...(жевать).
Школа-обучение, больница-...(лечение).

II. Актуализация знаний.

-Что такое алфавит? (азбука-форма письменности ,основанная на стандартном наборе знаков)
-Сколько букв в алфавите? (33 буквы)
-Сколько гласных букв? (10)
-Что вы знаете о гласных? (гласные яв-тся музыкальными звуками)

-Сколько согласных? (21 –б,в,г,д,ж,з,к,л,м,н,п,р,т,ф,х,ч,ш,щ.)
-Что вы о них знаете? (Бывают парными и не парными ,звонкие и глухие)
-Какие еще буквы есть? (Ъ,Ы)
-Расскажите о них. (ъ, ь)

III. Упражнения на дыхание.

«Читалочка», стр. 75.

С этого же времени на протяжении всей жизни был дружен с родившимся в Вятке художником Ю.

А. Васнецовым.

Книги Чарушина переведены на языки некоторых зарубежних стран. Он создал около двух десятков книг: «Птенцы», «Волчишко и другие», «Облава», «Пышечный город», «Джунгли — птичий рай», «Животные жарких стран», иллюстрировал книги других авторов — С. Я. Маршак, М. М. Пришвина, В. В. Бианки. Написал рассказы: «Что за зверь?», «Страшный рассказ», «Удивительный почтальон», «Яша», «Верный Трой», «Кот Елифан», «Друзья», серию рассказов про Тюгу и про Томку. Последней книгой, оформленной художником стала книга «Детки в клетке» С. Я. Маршак. Постоянный автор журнала "Чиж" как писатель и художник. Умер в 1965 году.

Физминутка.

Счет идет, счет идет.

Дворник упицу метет.

Стороной народ идет.

Веселей, веселей!

Заниматься нам не лень.

Мы немножко разомнемся,

За дела опять возьмемся.

3. Чтение текста «Как мальчик Женя научился говорить букву «Р» Е. Чарушина, с. 208–209.

Вопросы:

– Какую букву не умел говорить Женя?

– Как он произносил слова *пароход, таракан, рыба*?

– Почему ребята пришли Женю?

– Куда он залез от обиды на них?

– Что произошло дальше? С кем перетоваривался Женя? Какой был результат?

– Кому рассказал Женя о своих успехах?

– Как он произнес имя Павлуша?

4. Повторное чтение текста. Обращается внимание на восклицательные предложения.

5. Пересказ текста.

VI. Итог урока.

– Какие знания помогли вам на уроке?

– Что вызвало затруднение?

Мне захотелось ...

Тема: «Первый букварь» В. Н. Крупина»

«Повторение пройденного материала: определение границ предложений в сплошном тексте, соотношение между звуками и буквами, двойная роль букв Е, Ё, Ю, Я, а также Ъ, роль букв, обозначающих гласные звуки в позиционном чтении слияний, правописание сочетаний жи / ши, ча / ща, чу / щу».[/b]

Оборудование: презентация

Ход урока

I. Организационный момент

II. Актуализация знаний учащихся.

- Проверяется знание алфавита (2 – 3 человека).
- Страница 88 безошибочное чтение.
- Почему Кирилла и Мефодия называют первоучителями словенскими?
- Когда празднуется День славянской письменности и культуры?

III. Изучение материала уроков.

1. Целеполагание.

- Как называется учебник, по которому мы учимся читать?
- Кто знает, как назывался учебник, по которому учились читать ваши родители?
- Когда и кто написал первый русский букварь?
- Славянская азбука распространялась во многих славянских государствах. Первый русский букварь был написан и напечатан в 1574 году Иваном Федоровым.
- По чтению: самостоятельно: Прочитать и проанализировать статью Владимира Николаевича Крупина «Первый букварь».
- По письму: учитель: повторить написание Ъ как показателя мягкости согласных и букв Е, Ё, Ю, Я как показателей наличия [й'] в слове.

2. Аналитический этап и тренировочные упражнения. Чтение и анализ статьи «Первый букварь».

- Вспоминайте, какое произведение называется статьёй, и чем она отличается от рассказа?
- Сколько было букв в кириллице? (44)
- А сколько букв в русской азбуке? Сколько из них гласных? согласных? Сколько букв, не обозначающих звуки? На какие две группы можно разделить все гласные буквы? Какие буквы, и в каких случаях обозначают два звука? На какие группы можно разделить согласные буквы?
- Первый печатный учебник русской грамоты состоял из двух частей. Большая часть была посвящена изучению букв и слогов, меньшая содержала тексты, которые должны были читать ученики, уже знающие грамоту. Знакомила эта книга и с цифрами!
- Послушайте, я прочту статью В. Н. Крупина.
- Посмотрите на иллюстрацию на странице 91. Как называется этот старинный шрифт?
- Современный шрифт разработан лично царём Петром I.
- Какие ещё реформы были произведены Петром I?
- Кто является создателем первого букваря? Почему Ивана Фёдорова называют первопечатником?

Слайд: памятник Ивану Фёдорову в Москве.

- До Ивана Фёдорова существовали только церковные книги, которые от руки переписывались монахами, и грамоте люди учились по этим книгам, азбуки ещё не было. Книгопечатная машина была изобретена и первая книга была напечатана в Германии Иоганном Гуттенбергом.

3. Письмо. Пальчиковая гимнастика.

4. Чистописание. Презентация

- 1-ая строка: И, Ф, А, ы, Ю, Щ, К по 2 раза каждая.

5. Чтение и анализ статьи «Первый букварь».

- Словарная работа: Слайд: первопечатник, грамматика, отличается, предложение, составляли, запоминание, наименование, заканчивался.
- Чтение текста статьи по цепочке.
- Когда был напечатан первый букварь для русских людей? Кого называли первопечатником? Что означает слово «первопечатник»? А где сейчас печатают книги? У кого дома есть компьютер? Можно ли на нем напечатать книгу? Как мы с вами называем буквы алфавита? Как раньше их называли?
- Выборочное чтение: Как строятся все буквы и азбуки, в том числе и букварь Ивана Фёдорова? Как назывались буквы в старину? Как предлагалось заучивать алфавит в старину? Как заканчивался букварь Ивана Фёдорова?
- Как вы думаете, каково было назначение букваря? (Букварь дает начало для самостоятельного чтения книг).
- Из года в год, из века в век учились читать по букварю русские люди. Но не все люди могли научиться читать, не все дети имели возможность учиться. Вы живёте в очень интересное время, когда без хорошего умения читать просто не обойтись.
- Вспомните учебную задачу. Какая её часть выполнена?

6. Письмо. Пальчиковая гимнастика.

- 2-ая строка: Россия, Родина, Отечество.

7. Письмо. Работа над темой урока. Презентация

- По цепочке у доски на каждое выписанное слово со схемой.

- Выписать слова, в которых количество звуков отличается от количества букв, составить слого-звуковые схемы этих слов по слайду: сын, дочь, отец, мать, сели, ели, окно, ёлка, утка, юла.

- Словарный диктант с взаимной проверкой в парах по эталону на слайде:

- чаща, чуло, жизнь, шило, шука, шавель.

- Подчеркнём орфограммы, обозначим ударение.

- Запись под диктовку с грамматическим заданием: зажечь согласные огоньки, разделить на слог: Азбука – к мудрости ступенька.

- Определить границы предложений на слайде: Иван Фёдоров создал азбуку для детей изучают грамоту в Москве поставлен памятник первопечатнику.

- Предупредительное списывание.

IV. Итог урока.

- Какую статью мы сегодня изучали? Кто автор статьи? Кому она была посвящена? Почему Ивана Фёдорова называют первопечатником? Чем отличается его букварь от современных учебников обучения грамоте? Что сохранилось в этих учебниках со времён Ивана Фёдорова? Какой материал мы сегодня повторили по письму?

V. Рефлексия.

- Какова была учебная задача урока? Выполнена ли она?
- Оценка работы.

VI. Д/З: Читать стр. 90-91 шашное чтение.

Тема урока: К.И. Чуковский «Путаница», «Телефон».

Цель: Продолжить знакомство с произведениями раздела «Как хорошо уметь читать», совершенствовать навыки чтения целыми словами

Задачи:

- формировать умение читать по ролям
- развивать речевые умения, воображение, образное мышление, память и внимание
- познакомить учащихся с творчеством К.И. Чуковского
- работать в творческом коллективе с распределением ролей и задач, работать в команде

Ход урока

1. Организационный момент

Учитель:

- Прозвенел звонок, начинаем мы урок.

- Сегодня у нас много гостей, поприветствуйте их (кивком головы). Садитесь.

Психологический настрой

В природе есть солнце. Оно светит и греет. Так пусть же сегодня каждый его лучик доберется до вас и не только согреет своим теплом, но и придаст вам сил и уверенности в своих знаниях.

2. Создание проблемной ситуации.

- С творчеством каких писателей мы знакомились на прошедших уроках?

(Л.Н. Толстой, К.Д. Ушинский, А.С. Пушкин., В.В. Бианки (портреты на доске))

- Что запомнили о каждом из писателей?

- Как называется раздел, где мы знакомились с творчеством этих писателей? (Как хорошо уметь читать).

- Сегодня мы продолжим путешествие по нашему разделу.

- Посмотрите на слова на слайде.

- Попробуйте прочитать эти слова.

(Радость, жадность, доброта, хитрость, улыбка.)

- Какие из этих слов вы возьмёте с собой в путешествие? Итак, в путь.

2. Формулирование целей и задач урока

Урок у нас сегодня не простой, а немножко волшебный. Мы познакомимся с творчеством такого волшебника, имя которого знают все дети.

- Прочитайте отрывки хором

Пришла Муха на базар

И купила – самовар

Вдруг из маминой из спальни,

Кривоногий и хромой

Выбегает умывальный

И качает головой.

- Узнали, кто автор этих строк?

- Конечно, это К.И. Чуковский. Прекрасный детский поэт. Он хорошо известен детям и взрослым.

(Презентация о Чуковском)

- Откройте учебник на стр.96-97, назовите тему урока: «Произведения К.И. Чуковского Путаница. Телефон»

Введение в тему урока.

-Как вы думаете, чем мы будем заниматься на уроке?

Значит, какую цель мы поставим перед собой? Что еще будем делать?

(цели на доске)

4. Работа над произведением «Телефон»

1) Просмотр видеосказки .

Задачи для учащихся перед просмотром: запомнить всех персонажей (слон, крокодил, зайчата, мартышки, медведь, папли, свинья, газели, кенгуру, бегемот)

Физминутка.

Изобразить жестаами всех персонажей сказки (называю я зверей)

2) Работа над содержанием

-Что необычного в этой сказке?

-Что показалось смешным?

3) Словарная работа

Дюжина - 12 штук

Предбедень - ерунда, чепуха

Газет - вид антилопы

Гардени - громко говорили

Дюд - русская мера веса – 16 кг

4) Чтение отрывка по ролям с.96

Учитель: Сколько персонажей в разговоре?

Ученики: Два.

Учитель: Как называется разговор 2-х лиц?

Ученики: Диалог.

Работа в парах.

Учитель: Вы сейчас поработаете в парах, поучитесь читать диалог по ролям. Распределите роли.

- Давайте проверим.

Чтение вслух.

5. Викторина «Чудо – дерево».

- Я уверена, что многие сказки Чуковского вам знакомы.

На доске изображение дерева, к которому прикреплены сапожки с напечатанными отрывками из сказок

Чуковского. Дети, по очереди читают эти отрывки и называют произведения.

1. Свинки замучили

Млу-млу

Кошечки захрюкали

Хрю-хрю. (Путаница).

2. И кастрою на бету

Закричала утлю;

“Я бету, бету, бету,

Удержаться не могу”. (“Федорино горе”)

3. И к полюсам

Бежит он тиграм

И к безным горбатым

Большим верблюдом. (Доктор Айболит).

4. Ехали медведи

на велосипеде

А за ними кот залом напсер. (Тараканниш).

5. Салоги скрипят,

Каблуки стучат.

Будет, будет мошара

Веселится до утра.

(Муха-Цокотуха).

6. Ох, и трудная это работа -

Из болота тянуть бегмота. (Телефон).

2) Работа над сказкой “Путаница”.

- Что необычного в названии? Предположите, о чем пойдет речь в тексте?

“Жужжащее чтение”.

- Читаем текст про себя.

- Что напутал автор?

- А для чего писатель все перечитал?

- Какие строки были самые веселые?

- Кто стал маякаться? Хрюкаться? Квакухаться?

Поэтическое чтение по цепочке

6. Игра «Рифмоподлетель»

- Я предлагаю вам поработать в парах. На картах конверты. Сложите полоски в рифму так, чтобы получились

стихотворение и прочитайте вместе.

- Проверим, что у вас получилось.

7. Кто упрям:

г Тема: Стихи и рассказы русских поэтов и писателей: С. Маршак, А. Барто, В. Осеева.

Тип урока: ОНЗ

Цели:

- Познакомить учащихся с жизнью и творчеством С. Маршака, А. Барто, В. Осеева;
- Познакомить с рассказами и стихами поэтов и писателей: С. Маршак, А. Барто, В. Осеева.

Планируемые результаты:

Личностные: Владеть навыками сотрудничества со взрослыми и сверстниками в различных социальных ситуациях, уметь не создавать конфликты.

Предметные: Познакомиться с произведениями писателей. Рассматривать выставку книг. Находить нужную книгу. Рассказывать о книге. Читать наизусть знакомые стихи. Определять нравственный смысл рассказа В. Осеевой.

Этапы, методы и приёмы	Хронометраж	Содержание урока и деятельность учителя	Деятельность учащихся	УУД
1. Самоопределение к деятельности (орг. момент) Словесный: Приветствовать учителя	2 мин.	Здравствуйте, ребята! Садитесь.	Приветствовать учителя	<i>Личностные:</i> устанавливать связь между целью учебной деятельности и ее мотивом.
2. Актуализация знаний и мотивация Словесный: Отвечать на вопросы Наглядный: Работа с презентацией	5 мин.	Мы попали ребята чудесную страну, что в ней живет? Посмотрите на доску. А вы любите читать? - Какую книгу вы прочитали последний раз? Я хочу проверить, действительно ли вы много читаете. Поделитесь на 3 команды. Задание 1. Вспомнить как можно больше книг, которые вы прочитали. - А вы хотите прочитать еще больше рассказов и стихотворений?	Отвечать на вопросы. Вспоминать изученное. Анализируют, обобщают.	<i>Коммуникативные:</i> планирование учебного сотрудничества с учителем и сверстниками.
3. Постановка учебной задачи Частично — поисковый: Поиск темы урока Словесный: Формулировать тему и цели урока	2 мин.	Задание 2. Кто скажет мне, кто написал эти произведения? Двенадцать месяцев (песня, сказка), Кошкин дом, Теремок. (Самуил Яковлевич Маршак). - Посмотрите его автопортрет на доске. Задание 4. Продолжите. - Идет бычок качается... - Наша Таня громко плачет... - Уронила мишку на пол... А кто автор этих строк? Откройте учебник на стр. 104. (Агния Львовна). Тема: Стихи и рассказы русских поэтов и писателей: С. Маршак, А. Барто, В. Осеева. Цели: - Познакомиться с жизнью и творчеством С. Маршака, А. Барто, В. Осеева; - Познакомиться с рассказами и стихами поэтов и писателей: С. Маршак, А. Барто, В. Осеева.	Формулируют тему и цели урока. Отвечать на вопросы. Вспоминают изученное.	<i>Познавательные:</i> умение ориентироваться в своей системе знаний <i>Регулятивные:</i> определять, формулировать цель деятельности на уроке.
4. Решение учебной задачи или открытие нового знания Наглядный:	15 мин	Агния Львовна (1906 – 1981) — русская советская детская писательница. - Её отец, Лев Николаевич Волков (1875—1924), был ветеринарным врачом. Мать, Мария Ильинична Волкова (1881—1959), занималась домашним хозяйством.	Воспринимать на слух информацию, рассматривать иллюстрации.	<i>Познавательные:</i> Строить логическую цепь рассуждений.

Первичное закрепление Словесный: Отвечать на вопросы	5 мин	Кто мне скажет, различия стихотворения и рассказа? - Какое отличие в чтении есть? - Как описывается жизнь героев в стихотворении и рассказе? - Можем ли мы пересказать стихотворение? А рассказ?	Отвечать на вопросы. Вспоминают, анализируют	
6. Самостоятельная работа с самоконтролем Практический: Работа в парах	1 мин. 5 мин.	Видеоролик. - Кто мне может сказать, чем отличается стихотворение от рассказа? Работа в парах. Составьте 3 отличия рассказа от стихотворения. Стихотворение: 1. Ритмичность текста, основанная на упорядоченном чередовании ударных и безударных слогов. 2. Строфы с рифмующимися концовками строк. 3. Всегда отражает глубокие эмоциональные переживания героя. 4. Пересказать стихотворение своими словами невозможно. Рассказ: 1. Сюжет с точно определенной связкой, кульминацией и развязкой. 2. Рассказ легко пересказать своими словами, в отличие от стихотворения. 3. В рассказе не используется рифма. 5. Рассказ связан с необычным эпизодом из жизни главного.	Повторяет движения. Формулирование мыслей, обоснование ответов	<i>Познавательные:</i> проводить сравнение, классификацию.
7. Включение в систему знаний, повторение Практический: Повторять изученное	5 мин.	Мы познакомились с такими писателями, как: С. Маршак, А. Барто, В. Осеева. Вопросы: 1. О чем и для кого писал С. Маршак? (о детстве, «Угомон») 2. О чем и для кого писала А. Барто? (для детей — дошкольников или младших школьников). 3. О чем и для кого писала В. Осеева? (о детстве, детям).	Отвечать на вопросы.	<i>Коммуникативные:</i> планирование учебного сотрудничества с учителем и сверстниками.
8. Рефлексия деятельности Словесный: подводит итоги, вспоминают, анализируют	2 мин.	Наш урок подошел к концу. Кто мне скажет, какая тема урока была? Какие цели мы ставили? И достигли ли мы их? Кто считает, что сегодня достиг всех целей, хлопните один раз, если вы любите читать, но у вас были ошибки, то хлопните два раза, а у кого ничего не получилось на уроке, не хлопайте. Молодцы! Давайте поклонимся нам всем, за отличную работу на уроке.	Подводит итоги, формулируют свои мысли, отвечают на вопросы. Оценивают свою работу на уроке, оценивают свои знания, приобретённые на уроке.	

_____г Весёлые стихи Б. Заходера. В. Берестова. Песенка — азбука.

Цели урока: познакомить с творчеством Б. Заходера - поэта, прозаика и переводчика; учить чувствовать юмор стихотворения; сравнивать стихи по интонации и темпу чтения. Формировать потребность в здоровом образе жизни. Развивать речевое умение и творческие способности. Воспитывать интерес к литературному чтению.

Ход урока

I. Организационный момент

II. Постановка темы урока

- Сегодня мы познакомимся с творчеством детского писателя чьи произведения вам знакомы с детства.
- Если вы правильно выделите первые звуки из фонетических упражнений и поставите их по-порядку, то узнаете его фамилию.

Фонетическая зарядка.

- Как поют комарики? (З-з-з:)
- Как девочка укачивает куклу? (Аа-аа-ааа:)
- Как мы смеёмся? (Ха-ха-ха:)
- Как охают больные? (ох-ох-ох:)
- Какой звук слышится, когда звенит колокольчик?(Динь-динь-динь:)
- Что говорит мама когда тебя кормит?(Ешь!)
- Как рычит собака?(Р-р-р..)

- **Борис Владимирович Заходер** - русский писатель, переводчик. Родился 9 сентября 1918 г - это в начале прошлого века. Детские годы провел в Москве. Прожил 82 года. Он писал весёлые стихи о детях и для детей. Послушайте некоторые из них (в исполнении детей):

Кискино горе.

Плачет киска в коридоре.
У нее большое горе:
Злые люди бедной киске
Не дают украсть сосиски!

- Какое настроение вызвало стихотворение?

Сова.

Мудрейшая птица на свете - сова.
Все слышит,
Но очень скупа на слова.
Чем больше услышит -
Тем меньше болтает.
Ах, этого многим из нас не хватает.

- Какое настроение вызвало стихотворение?

Дождик.

Дождик песенку поёт:
Кап, кап:
Только кто ее поймет -
Кап, кап?
Не поймём ни я, ни ты,
Да зато поймут цветы,
И весенняя листва,
И зеленая трава:

- Какое настроение вызвало стихотворение?

Мой лев.

Подарил мне папа льва!
Ох, и струсил я сперва!
Я два дня его боялся,
А на третий он сломался!

ууда же они шии? (За мёдом к дуду)

Что любит Бини-Пух? (мёд)

Ишка очень любит мёд

очему? Кто поймёт?

самом деле, почему

мёд так нравится ему?

Что вы узнали о мёде, какие предложения составили?

ед, делают пчелы. Они готовят его из сладкого сока - нектара, который собирают на цветках.

челы помещают мёд в ячейки из воска - соты. Пчеловод достаёт соты из улья и откачивает из них мёд.

Ед - продукт питания, вырабатываемый пчелами из нектара цветков-медоносов.

кологический состав мёда очень богат. В его состав входят свыше 100 биологически активных веществ.

атуральный продукт, который заменяет сахар.

1 кг мёда содержит 3150 калорий.

ет мёда и его состав напрямую зависит от того, с каких растений и когда собирався нектар.

чим считается майский мёд, но настоящий майский мёд бывает в продаже исключительно редко, т. к. почти весь таивается растительными пчеловодами на подкормку пчел.

еточный.

и хранении подлинный мёд кристаллизуется, "засахаривается", но это не сказывается на его ценных качествах.

инимать мёд лучше в натуральном виде - с чаем, молоком и другим питьём.

сной для предотвращения весеннего ульяка сил натошак по 1 столовой ложке пьют сок лимона пополам с мёдом.

стый мёд, съеденный натощак, активизирует обмен веществ в организме.

давна мёд использовали при выпечке, так как подмечено, что испечённые с мёдом коржики, пряники, печенье долго не остывают.

середине XIX века практически все варёные варили на меду. Во многих странах мёд является также основой альных напитков (в России они так и назывались - мёды).

акой вывод можно сделать? (высказывания детей)

вед: Мёд ценный натуральный продукт, который полезно есть, он помогает при простудных заболеваниях, ивизирует обмен веществ в организме.

одините руку, кто из вас любит мёд?

кому мёд не нравится, попробуйте его "раскусить"!

ни-Пух прислал вам баночку мёда, в столовой мы его попробуем.

аше настроение?

Итого урока.

творчеством какого писателя мы познакомились на уроке?

о вы о нём узнали?

кие произведения запомнили?

или Бориса Заходера вы сможете найти в нашей школьной библиотеке.

м будете лечиться, и употребить вместо сахара?

ипода даёт нам мёд, а какие ещё дары природы вы знаете? (брусника, ромашка:)

кими природными средствами вас лечит мама?

о надо делать, что бы как можно реже болеть?

ое ваше настроение в конце урока?

ула настроение на доске" - каждый ученик выставляет кружок, соответствующий настроению.

Тема: Знакомство с учебником литературного чтения. В. ДАНЫКО «ЗАГАДОЧНЫЕ БУКВЫ».

Цели деятельности учителя:

- познакомить со структурой и содержанием учебника, с понятием «рифма»;
- развивать речевые умения, творческие способности, воображение, читательский результат.

Этап урока. Методы. Приемы.	Время	Содержание урока Деятельность учителя	Деятельность учащихся	УУД
1. Организационный момент Словесный: слово учителя	1 м	Читает стихотворение и демонстрирует на доске разноцветные буквы, составляющие алфавит. В дорогу взять ты не забудь «Ключей» надежных связку -- В любой рассказ найдешь ты путь, Войдешь в любую сказку.	Приветствие учителя. Эмоциональный настрой на урок.	Л: самоопределение; Р: целеполагание.
2. Мотивационный этап Словесный: слово учителя Практический: работа с чистоговоркой, скороговоркой	4 м 5 м	Повторяйте за мной. Ал-аи-аи: тулыли возле скал. Ол-ол-ол: сели все за стол. Ул-ул-ул: сложился новый стол. Ыл-ыл-ыл: Миша ушел мыл. Теперь прочитайте хором. Прочитайте. Прочитаем все вместе. На дворе — трава, на траве — дрова. Не руби дрова на траве двора! <u>Работа с чистоговоркой, скороговоркой.</u>	Проговаривать чистоговорку, скороговорку.	К: планирование учебного сотрудничества; П: развитие умения анализировать познавательный обь
3. Актуализация знаний Словесный: слово учителя	8 м	Показывает обложку учебника, организует диалог с учащимися по вопросам: - Почему учебник называют в этом стихотворении учителем? - Как вы думаете, почему на обложке этого учебника изображены дети с книгой и герои литературных произведений? - Какова роль чтения в жизни каждого из нас? - Прочтите название учебника. - Почему учебник так назван? Предлагает вспомнить правила обращения с книгой и прочитать памятку. Задаёт вопросы: - Почему необходимо беречь книгу?	Отвечать на вопросы. Читать выразительно.	П: структурирование знаний; П: уметь ориентироваться в с системе знаний;
4. Постановка учебной задачи, целеполагание Словесный: слово учителя Практический: работа с предложением Динамическая пауза	10 м 2 м	- Объясните смысл русских народных пословиц и поговорок: • Испокоин века книга растит человека. • Дом без книги что изба без окон. • С книгой жить — век не тужить. Просит прочитать название первого раздела учебника, организует беседу с учащимися по вопросам: - Как вы думаете, о чём рассказку нам произведение по теме «Жили-были буквы»? - Отгадайте загадку и проверьте свой ответ: На странице буквари Тридцать три богатыря. Мудрецов-богатырей Знает каждый грамотей.	Отвечать на вопросы. Слушать учителя. Отвечать на вопросы.	Р: способность принимать и сохранять учебную цель и зада П: уметь ориентироваться в с системе знаний;

Тема: русская народная сказка «Рукавичка»

Цель урока: познакомить с русской народной сказкой «Рукавичка»

Задачи:

- обучать плавному, выразительному, осознанному чтению целыми словами;
- учить соотносить иллюстрацию с содержанием текста;
- учить пересказывать сказку на основе самостоятельно построенной схемы-цепочки; определять главную мысль сказки; отвечать на поставленные вопросы учеников и учителя;
- развивать речь, мышление.

Оборудование:

- **На доску:** таблички СКАЗКИ
АВТОРСКИЕ НАРОДНЫЕ

Карточки: дед, мышка, лягушка, зайка, лисичка, волк, кабан, медведь

План урока.

1. Организационный момент.

Учитель:

Прозвенел сейчас звонок.

Начинается урок.

Занимайте все места,

Да послушайте меня:

II. Подготовительный этап

(Звучит аудиозапись русской народной песни «Светит месяц...»)

Учитель:

Приглашаю вас сегодня

В сказке доброй побывать.

Многое самим увидеть

И себя там показать.

Что за сказка ожидает

И меня и вас – друзья?

Эта тайна,

И без вас мне

Разгадать её нельзя!

Слушайте внимательно,

Это обязательно!

На уроке мы сегодня

Много что должны успеть:

Почитать, повеселиться,

Поиграть и потрудиться.

Артикуляционная гимнастика

БУ – БЮ БА – БЯ

ВУ – ВЮ ВА – ВЯ

ГУ – ГЮ ГА – ГЯ

ЛУ – ЛЮ ЛА – ЛЯ

РУ – РЮ РА – РЯ

- Читаем слоги на таблицах, четко произнося все звуки, сначала вместе со мной

- Читают хором
- Читают по цепочке
- Читают мальчики, потом девочки
- Читают шепотом, радостно, грустно

2. Актуализация знаний. Постановка целей урока.

-Прочитайте (ШЕПОТОМ) стихотворение...

Чтоб умным человеком стать-

Учись читать, учись читать.

Ра-зор-вёт-ся [цэ]
По-ше-ве-ли-ва-ет-ся [цэ]
Бро-си-лись врас-сып-ну-ю (спросить о значении)
б). **Первичное знакомство со сказкой.**
Читает учитель.

в). Проверка понимания прочитанного.

- Понравилась вам сказка? О ком она?
- Покажите, что это сказка?

- Назовите героев.
- С чего начинается сюжет?

- Кто первым поселился в рывавичке?
- Кто был последним?

- Пустили ли звери медведя в рывавичку?
- Кто испугал зверей?

(На партах лежат листы бумаги, разделённые на 2 части, и карточки (разные по размерам) со словами (героями сказок).

(1-я часть - сказка «Теремок», 2-я часть - сказка «Рывавичка»)

- Расположите персонажей сказок по порядку с помощью карточек.

- Проверим, как ребята выполнили задание.
- В чём заключалось задание? Какая была цель?

- Тебе удалось достичь поставленной цели?
- Ты справился правильно или с ошибкой?

- Справился полностью сам или с чьей-то помощью? Оцени свою работу.
- Сравните свои результаты с тем, что

получилось у ребят. Какой вы можете сделать вывод? (Герои сказки похожи, но отличаются количеством и кличками).

Физминутка

(Учитель называет разных животных. Ребята приседают, если такие есть в сказке «Рывавичка»)
Корова, сойка, мышка, медведь, белка, лисичка, обезьяна, заяц, слон, синица, лягушка, волк, воробей, кабан.

г). Повторное (выборочное) чтение сказки

Чтение сказки по цепочке

- Задайте друг другу вопросы по тексту.

- Можно ли эту сказку назвать сказкой-цепочкой? Почему?

- Какие ещё сказки - цепочки вы знаете? («Теремок», «Колобок»)

д). Закрепление изученного.

Игра «Найди нужный сюжет в сказке»

Учитель показывает иллюстрации, дети зачитывают нужный сюжет в учебнике)

3. Итог урока

- С какой сказкой познакомились?

- Найдите среди списка пословицу, которая больше подходит к сказке.
1. Не учись разрушать, а учись строить.
2. Сила сломит всё, а ум - силу.
3. Жить - Родине служить.
4. Учение - свет, а неученье - тьма.
5. В тесноте, да не в обиде.
6. Чему учит сказка «Рывавичка»?

7. Оценка деятельности

8. - Оцените свою работу на уроке.

9. - Если вам понравился наш урок, поднимите одну рыбку, если очень - две рыбки, а если вы ставите нашему

10. - Молодцы, ребята! Вы очень хорошо поработали на уроке. Спасибо.

Тема: Сказки А.С.Пушкина.

Цель: Познакомить с биографией и произведениями А.Пушкина; прививать интерес и любовь к поэзии; упражнять в выразительном чтении; развивать память, речь, мышление, воображение.

Ход урока:

Этап урока	Содержание учебного материала и деятельности учителя. Форма организации.	ФУУД учащиеся
1. Организационный момент	Долгожданный дан звонок – Начинается урок. Будем отвечать активно, Хорошо себя вести, Чтобы гости захотели, Снова в гости к нам прийти!	ащиеся настраиваются на работу.
1. Актуализация знаний. Мотивация учебной деятельности	(Музыка – песня « Приходи сказка») -Кто зовёт нас в гости? -Кто догадался, чему будет посвящён наш урок? - Вы любите сказки? -Кто знает, какие бывают сказки? Сказки можно разделить на две группы. Сказки народные авторские -Почему они называются народными? -Приведите примеры таких сказок. («Колобок», «Курочка Ряба», «Репка»...) -Почему называются авторскими? -Какие авторские сказки вы читали? («Теремок» Е.Чарушин, Гаршин «Лягушка путешественница».) -Сегодня мы отправимся в путешествие по замечательным сказкам Лукоморья. Там познакомимся еще с одним автором сказок, послушайте внимательно. <i>тяся отрывок (судно запись) из поэмы А.Пушкина «Руслан и Людмила» («У Лукоморья дуб зеленый...»).</i> ожет сказать, что такое Лукоморье? ожет назвать автора этих строк? нелый задал вам сложную задачку. Разгадайте слова которые здесь зашифрованы. IUZTQIANVTRDЬ LRMQSAJYTVЬ ть, думать) ните пословицу с этими словами. (Мало уметь читать, надо уметь думать).	; П4; К2. а детей.

5. Рефлексия	- Оцените свою работу на уроке. - Похлопайте - кто доволен своей работой. - Потопайте - кто испытывал затруднения при выполнении заданий. <i>Вот и все. Последней сказки Закрываем мы страницу! В путешествии волшебном Очень быстро время мчится! Были вы, друзья, отважны, Не боялись злых героев. В жизни, верьте, очень важно За друзей стоять горюю! Ну, а если захотите В Лукоморье возвратиться, То чудесные мгновенья Могут снова повториться. В этом нам поможет книга! Стоит в руки ее взять, И любимые герои С вами встретятся опять!</i> - На нашей выставке, посвященной творчеству великого поэта, я приготовила для вас кроссворд по сказкам А.С.Пушкина. Чтобы разгадать его вы можете обратиться к его книгам. Желаю вам чудесных мгновений проведенных со сказками.	енивать свои достижения. ки оценивают свою работу.
---------------------	---	--

Тема: русская народная сказка «Петух и собака».

Цели образовательные:

1. Знакомство с русской народной сказкой «Петух и собака»
2. Формирование знаний об истории создания народных сказок.
3. Формирование навыка правильного, сознательного и выразительного чтения.
4. Формирование круга читательских интересов.
5. Формирование правильной читательской деятельности.

Цели воспитательные:

1. Воспитание интереса к русскому народному творчеству.
2. Воспитание чувства справедливости.
3. Воспитание уважения к другим людям.

Ход урока.

1. Организационный момент.

- Здравствуйте, ребята. Садитесь, чтобы вам было удобно слушать друг друга. Проверьте, готовы ли вы к уроку? На столах у вас должны лежать: учебник 1 часть, пенал. Все готовы? Тогда начнём.

2. Проверка домашнего задания.

- Ребята, вспомните, какое было домашнее задание?

- Нужно было выучить наизусть отрывок из сказки А.С. Пушкина.

- Давайте проверим, как вы справились с этим заданием.

(Ученики по очереди наизусть рассказывают отрывок из сказки А.С. Пушкина. Учитель дает словесную оценку)

- Какие трудности у вас возникли, когда вы выполняли домашнее задание?

Ответы детей.

3. Подготовительная беседа.

- Ребята, давайте вспомним, как называются сказки, которые сочиняют писатели?

- Такие сказки называются авторскими.

- Какие вы знаете авторские сказки?

- «Сказка о рыбаке и рыбке» А.С. Пушкина, «Теремок» Е.А. Чарушин.

(И другие ответы детей)

- Кто герои «сказки о рыбаке и рыбке»?

- Герои этой сказки: старик, старуха и золотая рыбка.

- Чему учит эта сказка?

- «Сказка о рыбаке и рыбке» учит не быть жадными, знать во всём меру.

- А кто герои сказки «Теремок»?

- Мышка, лягушка, заяц, лиса, волк, медведь.

- Чему учит эта сказка?

- Сказка учит дружить, уважать друг друга.

- А кто же написал народные сказки?

- Народные сказки написал народ.

- А есть ли у них автор?

- Нет.

- Не смогла, так как товарищем петуха оказалась собака, которая испугала лису.
- Так какая же собака по характеру?
- Собака надежная, верная, умная.

6. Обобщающая беседа.

- Кто главные герои сказки?
- Петух и собака.
- Какие события описываются?
- Петух и собака ушли из дома в лес. В лесу петуха хотела съесть лиса. Петух и собака испугали лису, она еле живая убежала. А сами так и остались жить в лесу.
- Что хотела сделать лиса?
- Она хотела съесть петуха и его товарища.
- Получилось ли это у лисы? Почему?
- Не получилось, так как петух и собака настоящие друзья и не бросают друг друга в беде.
- Какие черты характера проявляет петух в сказке?
- Находчивость, ум.
- А какие черты характера проявляет собака?
- Верность, смелость, храбрость.
- Ребята, а как вы думаете, может ли такая ситуация возникнуть у людей?
- Да.
- Как нужно поступать, чтоб не возникало таких ситуаций?
- Нужно помогать своим друзьям, не бросать их в беде.

7. Итоговая беседа.

- С каким произведением мы сегодня познакомились?
- Мы познакомились со сказкой «Петух и собака».
- Понравилась ли вам работа на уроке? Подумайте, кто на уроке работал активно?
- Ответили вы на поставленный нами вопрос или нет, решили какая в сказке собака?
- Да.
- Поняли вы смысл сказки?
- Да.
- Какие трудности возникли? Почему?

Ответы детей.

- Ребята, обязательно думайте о последствиях своих поступков. Относитесь хорошо к своим друзьям и, вообще, к окружающим вас людям. Если вы будете помогать людям, то и вам будут помогать. Сегодня на уроке все работали хорошо, молодцы.

8. Домашнее задание.

- К следующему уроку подготовьте выразительное чтение и рисунок к понравившемуся моменту сказки «Петух и собака».

Тема: «Произведения К. Ушинского и Л. Толстого»

Цели деятельности учителя: знакомство со сказками К. Ушинского «Гусь и журавль» и Л. Толстого «Зайцы и лягушки»; развитие умения определять характер героев сказки, ее главную мысль; развитие памяти, речи, мышления, воображения.

Планируемые результаты:

Предметные:

- **знать:** содержание произведений;
- **уметь:** слушать и читать произведения К. Ушинского «Гусь и журавль» и Л. Толстого «Зайцы и лягушки», объяснять смысл названия произведения, отвечать на вопросы по содержанию прочитанного.

Личностные:

- осознавать свои трудности и стремиться к их преодолению;
- проводить самооценку своих действий, поступков;
- устанавливать связь между учебной деятельностью и её мотивом.

Этап урока Методы и приемы	Хронометраж	Содержание урока		Формируемые УУД	
		Деятельность учителя		Деятельность ученика	
I. Этап самоопределения к деятельности Словесный: слово учителя	1-2 мин	Прозвенел и смолк звонок, Начинается урок. Тихо девочки за парты сели, Тихо мальчики за парты сели.		Настраиваются на работу.	
II. Актуализация знаний и мотивация Наглядный: презентация Словесный: учебный диалог	4-5 мин	- Давайте разомнем наш речевой аппарат перед уроком. <i>Дала Люся гуся Дусе</i> <i>Дуся без ума от гуся,</i> <i>Без гуся скучает Люся</i> <i>Не вернет ей Дуся гуся.</i> - О ком говорится в скороговорке? - Что сделала Люся? - Прочитайте глазами про себя. - Прочитайте медленно, быстро. - Первый ряд читает шепотом. - Второй ряд читает в пол голоса. - Третий ряд читает громко четко произнося все звуки. - Ребята, скажите, а где можно встретиться со сказкой?		Читают скороговорку. - В скороговорке говорится о гусе и девочках Люсе и Дусе. - Дала гуся Дусе. - Потому, что сказка – это неправда, в жизни этого не бывает. Но в ней есть народная мудрость, которая учит нас быть дружными, добрыми, смелыми)	
				Л: самоопределение деятельности К: умение выражать свои мысли достаточно полно и точно П: анализ П: осознанное и произвольное построение речевого высказывания К: аргументирование своего мнения	

гение	- Прочитайте название. - Как вы думаете, о чем пойдет речь в рассказе? слушают интересные факты. Просмотр мультфильма. - Чтобы топиться. - То место, где живут лягушки, у - Что не стоит жаловаться еще хуже. - Почему лягушки называются так? - Я предлагаю вам перед прочтением, выяснить несколько интересных фактов об этих животных. - Первый вопрос: почему лягушки называются так? - Знаете ли вы, что зрительному восприятию человека по бокам, а лягушке в природе, ведь чтобы рассмотреть косоглазием, а лягушке в природе, ведь чтобы рассмотреть помогает жить в природе, ведь чтобы рассмотреть местность, ему достаточно повернуть голову, лягушка - Второй вопрос: что вы знаете о лягушках? - А знали ли вы, что лягушка может дышать кожей. - А знаете ли вы, что лягушка может дышать кожей. - Почему лягушки называются так? - Вот так вот, вот такие интересные факты. Теперь можно и посмотреть мультфильм по произведению «Зайцы и лягушки». Просмотр видеопрограммы - Почему лягушки называются так? - Что значит «лягушачье житье»? - Что значит это произведение по цепочке. - Чему учит это произведение? - Чему учит это произведение по цепочке. Давайте прочтем это произведение вам	Отвечают на вопросы и анализируют свое настроение. Оценивают работу на уроке. Оценивают свои успехи/успехи. Оценивают свои успехи/успехи.	П: контроль и оценка процесса деятельности. Л: адекватное понимание своей деятельности. Л: адекватное понимание своей деятельности.
III. Рефлексия по деятельности друзей: учебный диалог	2-3 мин	Чему учились? - Что было трудно? Какое из произведений вам понравилось больше всего? - Если вам понравилась ваша работа на уроке – поднимите зеленый карандаш. - Если не совсем довольны своей работой – поднимите красный карандаш. - Вы все сегодня хорошо потрудились. Скажите друг другу спасибо. Вы сегодня молодцы!!!	П: контроль и оценка процесса деятельности. Л: адекватное понимание своей деятельности. Л: адекватное понимание своей деятельности.

Тема: Лирические стихотворения А.Н. Майкова и А.Н. Плещеева.

Тема: Лирические стихотворения А.Н. Майкова и А.Н. Плещеева о весне.

Цель урока: читать стихотворение выразительно, определять тему читаемых произведений; находить слова, которые помогают представить картину весенней природы; проявлять интерес к чтению стихов.

Учебные задачи, направленные на достижение личностных результатов:

- умение привлекать опыт собственных переживаний и жизненных впечатлений в процессе работы над стихотворениями.

Учебные задачи, направленные на достижение метапредметных результатов обучения:

Познавательные УУД: поиск в стихотворении слов, которые помогают передать настроение автора, картины природы, им созданные.

Регулятивные УУД: умение принимать и сохранять учебную задачу, самостоятельно оценивать правильность выполненных учебных действий.

Коммуникативные УУД: умение формулировать вопросы для получения информации, сопоставлять полученные ответы.

Учебные задачи, направленные на достижение предметных результатов обучения:

- умение выразительно читать стихотворения, передавая настроение;
- объяснять смысл названия произведения и его связь с содержанием;
- сравнивать литературные произведения

	– Прочтем вслух. – Какое настроение передает это стихотворение? – О ком оно? – Откуда прилетела ласточка? – Найдите и прочтите песенку ласточки? – Что услышал поэт А. Майков в пении ласточки? – А.Н.Майков написал ещё одно прекрасное стихотворение о весне, которое так и называется («Весна») Учитель выразительно читает стихотворение «Весна» (слайд 9). – О каком растении рассказывал поэт? <i>Шорохом неслышимым лепестков Жемчуг белоснежный распустился, Свежими нежными крохотными цветком Из-под снега к солнцу устремился.</i> – Как автор называет этот цветок? – Какое слово помогает представить последний снежок в стихотворении «Весна»? – Объясните значение выражения «<i>скользящий снежок</i>» – Прочтите выразительно стихотворение «Весна», соблюдая знаки препинания.	Участие в диалоге. – О подснежнике. Слушают о подснежнике. – Голубенький, чистый. – Скользящий снежок Выразительное чтение детям.	Результативные УУД: Уметь оценивать правильность выполнения учебных действий.
V. Рефлексия.	– Как называется третий раздел учебника? – Стихотворения каких авторов вы прочитали? – Какому времени года посвящены стихи, которые читали на уроке? – Какое стихотворение понравилось больше? Почему? – Прочтите пословицу и объясните ее значение: <i>Весна да осень – на дню погод восемь. (слайд 10)</i> – У вас на партах картинки подснежников. Запишите каждый на своем подснежнике признак весны, который описывается в понравившемся вам стихотворении. На доске изображена лесная полянка, прикрепите к ней свои подснежники, кому наш урок понравился.	Дети отвечают на вопросы. Дети высказывают свое мнение, делятся своими впечатлениями. Читают пословицу о весне, объясняют её смысл. На картинках – подснежниках записывают признак весны, который описывается в понравившемся стихотворении. Дети прикрепляют свои «подснежники» на доску.	
VI. Домашнее задание 1) выучить наизусть стихотворение по выбору; 2) подготовит 5 иллюстрацию к нему.			

Цели урока: познакомить учащихся с юмором, развивать умение использовать свои жизненные впечатления в творчестве, умение читать по ролям и пересказывать по опорным словам.

Личностные: умение использовать свои жизненные впечатления в творчестве, умение читать по ролям и пересказывать по опорным словам.

Метапредметные: умение использовать свои жизненные впечатления в творчестве, умение читать по ролям и пересказывать по опорным словам.

Предметные: умение использовать свои жизненные впечатления в творчестве, умение читать по ролям и пересказывать по опорным словам.

Метапредметные: (критерии сформированности/оценки компонентов универсальных учебных действий – УУД):

Ход урока

I. Актуализация знаний.

- Соберите из двух половинок пословицы и поговорки о весне:

Весна-красна год хлеботородный.

Май холодный лето в гости ожидает.

Май лес наряжает чудес полна.

В мае не с одного неба не будешь голодный.

Май холодный а и из-под земли тепло идёт.

- Объясните значение этих пословиц и поговорок.

- Высказывания о стихах с опорой на ответы со с. 78 (часть 1).

II. Постановка цели урока.

- Прочтите слоги на одном выдохе:

ха-ха-ха хо-ха-хо

хе-хе-хе хи-хо-хи

хи-хи-хи хе-ха-хе

хо-хо-хо ха-хе-ха

- Как вы думаете, кто и когда произносит такие сочетания звуков?

- Любите ли вы смеяться?

Далее учитель читает стихотворение Б. Заходера «Час потехи»; учащиеся читают слоги «ха-ха», «хи-хи», «хе-хе».

– Ура! Как раз Потехи час! – Расхохотался Дикобраз, – Ха-ха! – Хи-хи! – сейчас же подхватил Весёлый Нильский Крокодил, Ха-ха! Хи-хи!	–Хе-хе! – откликнулся Жираф, Высоко голову задрал. – Хи-хи! Хе-хе ... На небо поднялась Луна – Заулыбалась и она. По всей земле: у вас, у нас – Везде настал потехи час!
---	---

- Что означает слово «потеха»?

- Объясните пословицу «Делу время, а потехе час».

- Сегодня на уроке мы начнем знакомство с произведениями нового раздела. Прочтите его название.

III. Изучение нового материала.

1. Чтение вступительной статьи к разделу.

- Прочтите диалог авторов учебника с читателями на с. 4 (часть 2).

Учащиеся читают вслух по цепочке.

- Какие рассказы и стихотворения мы будем читать в этом разделе?

- Как вы думаете, для чего сочиняют весёлые рассказы?

- Чем помогают такие произведения?

- Что такое юмор?

Юмор – добродушно-насмешливое отношение к чему-нибудь, умение представить события, недостатки, слабости в комическом виде.

- Почему поэт так необычно назвал своё произведение?
- Прочтите слова, в которых повторяется это буквосочетание.
- Что помогло услышать эти слова?
- Почему лев был «просто рррад»?
- Прочтите стихотворение, соблюдая знаки препинания и правильно подбрав интонацию, темп

голоса.

- Какой звук передаёт рычание льва? (Звук *p*.)
- А какой звук передаёт голос жукa? (Звук *ж*.)

- Проверьте свой ответ, прочитав стихотворение Т. Собакина из «Разноцветных страниц» на с. 26–27 учебника (часть 2).

Учащиеся читают самостоятельно.

- Что объединяет произведения «РРРЛ!» Я. Тайца и «Немножко Необычное Нестихотворение» Т. Собакина?

- Что общего между звуками *p* и *ж*?

- Как вы думаете, почему автор в названии дает пояснение: «Немножко Необычное Нестихотворение»?

- Можно ли, читая, представить картину происходящего?

- Как этому помогают звуки?

- Прочтите стихотворение Т. Собакина выразительно, соблюдая знаки препинания.

V. Итог урока. Рефлексия.

- Как вы думаете, зачем писатели и поэты пишут весёлые произведения?
- Какое произведение понравилось больше всего? Почему?
- Что обозначает слово «номор»?
- Как называется новый раздел?

Внеурочная деятельность: выразительное чтение понравившегося произведения.

Тема урока: Веселые стихи для детей. Творчество К.И. Чуковского.
Цель: знакомство учащихся с произведениями К.И. Чуковского.

Задачи:

Образовательные:

- совершенствовать навыки чтения;
- работать над выразительностью, правильностью, сознательностью чтения;
- познакомить учащихся с тремя ориентирами обложки книги (фамилия автора, заглавие, иллюстрация);
- вспомнить произведения К.И. Чуковского и вызвать у детей желание прочитать те книги, которые они ещё не читали.

Ход урока:

1. Самоопределение к деятельности.

- Доброе утро, дети!
- Ребята, как вы думаете, путешествовать в страну знаний лучше в хорошем настроении или в плохом? (в хорошем)
- С помощью своих мыслей мы можем создать сами себе настроение! Хотите попробовать? (да)
- Посмотрите на меня, закройте глазки, вспомните самый смешной и забавный случай в вашей жизни
- улыбнитесь, а теперь откройте глазки и поделитесь своей улыбкой с остальными ребятами и со мной. Теперь хорошее настроение с нами, и мы отправляемся за знаниями. В добрый путь! (дети повторяют: «В добрый путь!» хором)

2. Актуализация знаний и мотивация.

- Давайте вспомним, с какими стихотворениями мы с вами познакомились на прошлых уроках. (дети перечисляют: Л. Яхнин «Цирк», Г. Виеру «Я люблю», Б. Заходер «Цапля», В. Берестов «Верблюжонок»)
- Можно читать стихи, не выражая никаких эмоций? (нет) А как нужно читать? (выразительно) *качество чтения - выразительность*
- А читать, не понимая никакого смысла, лишь бы поскорее закончить чтение? (нет, надо читать не спеша, чтобы запомнить и понять, о чем пишет автор) *качество чтения - сознательность*
- Есть ли еще какие-то качества чтения? (читать нужно правильно, внимательно, не изменять слова) *качество чтения - правильность.*
- Откройте в «Азбуке» стр. 114. Давайте вспомним последнее прочитанное нами стихотворение (В. Берестов «Верблюжонок») Не забывайте о названных качествах чтения! *жужжащее чтение, послушать чтение вслух 2-3 человека)*
- Ребята, а стихотворения могут поднять нам настроение? (да)

3. Постановка учебной задачи.

- Итак, мы сказали, что стихотворения поднимают настроение. А какими должны быть стихи, чтобы поднять настроение? (веселыми, смешными).
- Вы знаете такие стихи? Назовите их. (дети испытывают затруднение)
- Давайте постараемся... (звучит звонок телефона) Ой! У меня зазвонил телефон. Кто говорит? (инсценировка «Телефона»)
- Ребята, из какой сказки мне позвонили персонажи? («Телефон»)
- Какое настроение вызвало это стихотворение? (Веселое, радостное)
- О ком идёт речь в этом стихотворении? (О слоне, об авторе)
- А кто же написал это произведение? (К.И.Ч.)
- Мы знаем что-то о жизни К.И., о том, как он стал поэтом? (нет) А хотите узнать? (да)
- Замечательно! Тогда сегодня мы отправимся в Переделкино, под Москву, туда, где жил прекрасный детский поэт К.И.Ч. (на доске тема урока – «Веселые стихи для детей и творчество К.И.Ч.)
- Что бы вы хотели узнать и чему научиться сегодня на уроке? (Узнать больше о жизни К.И.Ч., вспомнить, какие произведения он написал)
- Для чего вам это нужно?

- Мне было интересно.....

- Я хочу

- Так как мы не можем выслушать высказывания каждого, поднимите сигнальные карточки! Если вам очень понравился урок и получилось все, что планировалось – поднимите зеленые карточки. Если остались небольшие затруднения и недопонимания – желтого цвета. Если на сегодняшнем уроке вы не очень активно работали и у нас остались серьезные пробелы в знаниях – красного цвета.

- Спасибо за урок! Я довольна вашей работой.

– Почему поэт так необычно назвал своё произведение?

– Прочтите слова, в которых повторяется это буквосочетание.

– Что помогло услышать эти слова?

– Почему лев был «просто rrrрад»?

– Прочтите стихотворение, соблюдая знаки препинания и правильно подбирая интонацию, тембр голоса.

– Какой звук передаёт рычание льва? (*Звук р.*)

– А какой звук передаёт голос жука? (*Звук ж.*)

– Проверьте свой ответ, прочитав стихотворение Т. Собакина из «Разноцветных страниц» на с. 26–27 учебника (часть 2).

Учащиеся читают самостоятельно.

– Что объединяет произведения «РРРЫ!» Я. Тайца и «Немножко Необычное Нестихотворение» Т. Собакина?

– Что общего между звуками *р* и *ж*?

– Как вы думаете, почему автор в названии дает пояснение: «Немножко Необычное Нестихотворение»?

– Можно ли, читая, представить картину происходящего?

– Как этому помогают звуки?

– Прочтите стихотворение Т. Собакина выразительно, соблюдая знаки препинания.

V. Итог урока. Рефлексия.

– Как вы думаете, зачем писатели и поэты пишут весёлые произведения?

– Какое произведение понравилось больше всего? Почему?

– Что обозначает слово «юмор»?

– Как называется новый раздел?

Внеурочная деятельность: выразительное чтение понравившегося произведения.

Тема: М.Пляцковский «Помощник»

Цель:познакомить с произведением М.Пляцковского «Помощник».

Задачи:развивать умение прогнозировать текст; обучать правильному, выразительному, осознанному чтению, чтению по ролям; формировать умение выделять главную мысль произведения; давать правильную характеристику героев на основе их поступков; учить понимать юмор; расширять словарный запас; воспитывать уважение и внимательное отношение к другим людям.

Планируемые результаты:

предметные - учащиеся научатся выразительно читать юмористические произведения, читать по ролям;отвечать на вопросы учителя; давать правильную характеристику героев на основе их поступков; пересказывать текст;

Ход урока

I. Организационный момент

*Вот звонок нам дал сигнал,
Поработать час настал.*

II. Актуализация знаний. Постановка темы урока

- Как называется раздел, который мы читаем? (*И в шутку и всерьёз*)
- С какими произведениями познакомились?
- Только ли для удовольствия поэты сочиняют весёлые рассказы, стихи? (*Их произведения помогают посмотреть на себя со стороны, увидеть недостатки*)
- Сегодня на уроке мы познакомимся с новым произведением и его героями. Узнаем их характер, как они ведут себя.
- Кто изображен на картинке?
- Это герои из какого мультфильма?
- Вспомните, какую песню поёт Крошка Енот? Давайте послушаем (Звучит первый куплет и припев из песни «Улыбка»)
- А вы знаете, кто написал эту песню?
- Михаил Пляцковский. Но писал он не только песни. Откройте учебник на стр. 22. прочитайте, кто автор произведения и название.
- Назовите тему урока (*М.Пляцковский «Помощник»*)
- Посмотрите на произведение и скажите, что мы будем делать на уроке, чему учиться?

III. Работа по теме урока

Краткое знакомство с жизнью и творчеством М. Пляцковского(**слайды 3, 4**)

Михаил Спартакович Пляцковский родился 2 ноября 1935 года. Окончил Московский Литературный институт им.Горького (в 1961). Ещё в студенческие годы начал сочинять песни, стихи и мелодии. В 60-70 годы Пляцковский становится одним из ведущих поэтов-песенников. Как правило, работу с композитором поэт начинал, имея уже готовые стихи. Много песен поэт написал для детей "Улыбка", "Вместе весело шагать", "Детства последний звонок", "Конопатая девочка", "Девчонка из квартиры 45"... . Автор музыкальных комедий, нескольких сборников стихотворений и более десятка книг для детей.

- Прочитайте ещё раз название произведения.
- Кого мы называем помощником? (*Того, кто помогает кому-н. в чём-н.*)
- Рассмотрите иллюстрацию. Как вы думаете, кто герои произведения?
- Попробуйте догадаться, о чём это произведение?

Чтение произведения учителем.

- Понравилось ли вам это произведение?
- Что особенно запомнилось?
- Подтвердились ли ваши предположения о содержании произведения?
- К какому жанру относится это произведение? Докажите, что это сказка.

Словарная работа.

- Как называется словарь, в котором можно найти значение слов? (Чтение слов, работа со словарём).
- у – чу – ял – учуял (*почувствовал, уловил чутьём*)

при - твор – но – притворно(обманно)
у – прв – вим – сз – кончить какое-нибудь дело, дела
ко – че – рьж – ка - Кочерьяжка (Почему написано с заглавной буквы?)
не – ред – ник – передник (каким словом можно заменить?)
ап – не-тит – но-го – аппетитного (как вы понимаете выражение аппетитный суп?) (Вызывает желание съесть)

Чтение сказки у-ч-ся самостоятельно.

- Прочитайте сказку, обратая внимание на знаки препинания и внимательно читаясь в каждое слово.

Беседа по содержанию, выборочное чтение

- Кто главные герои сказки?

- Как их зовут?

- Почему автор дал им такие имена?

- О чём попросил ослика кролик?

- Как он пояснил свою просьбу? Найдите и прочитайте

- Что ответил ослик? Найдите и прочитайте.

- Что стал делать кролик после отказа?

- Почему ослик вернулся к кролику? Как он объяснил причину своего прихода?

- Что ответил кролик? Найдите и прочитайте.

- Прочитайте слова: *трудолобовый, хитрый, ленивый, справедливый, обманщик*.

- Выберите из них те, которые характеризуют кролика (ослика).

- Кого же автор назвал помощником?

- Заглавие этого рассказа серьёзное или насмешливое? Почему?

- Как можно назвать произведение по-другому?

- Рассмотрите рисунок. К какому эпизоду сказки относится. Прочитайте.

Чтение по ролям второго диалога

Распределение ролей (слова автора исключить)

- Прочитайте диалог в парах.

- Поменяйтесь ролями.

Чтение вслух (1- 2 пары)

Восстановление последовательности событий в сказке.

- У вас на партах лежат карточки. Ваше задание: восстановить последовательность событий в сказке.

Работаем в парах. Слайд 7

Вот я и пришёл, чтобы помочь тебе суп есть.

У меня болит голова.

Помоги мне, ослик, дом построишь.

Я сейчас и без тебя обойдусь!

А на обед ему кроличиха супу наварит.

Кролик принялся за дело.

- Перескажите сказку по получившемуся плану (или дать задание на дом)

Работа над предложениями

- Прочитайте предложения. Кто любит трудиться, тому есть чем похвалиться.

У ленивого Емели семья воскресенный на неделю.

Объясните их смысл. Выберите ту, которая отражает главную мысль этого рассказа.

Истор урока. Рефлексия.

- Какое произведение мы прочитали на уроке?

- Чему учит нас эта сказка?

- Что на сегодняшнем уроке вам особенно понравилось?

- Оцените свою работу на уроке. Выберите тот смайлик, который отражает ваши достижения на уроке.

- Молодцы, вы хорошо потрудились.

Тема: Рассказы о детях. Ю. Ермолаев «Лучший друг».

Цель деятельности педагога: обобщить и систематизировать знания учащихся по разделу «И в шутку и всерьёз»; обеспечить условия для развития речевых умений; воспитывать чувство сопереживания, добра, справедливости.

Тип урока: обобщение и систематизация изученного.

Планируемые результаты образования:

Предметные: умение делить текст на части и подбирать заголовки к частям рассказа; определять опорные слова для пересказа текста произведения.

Личностные: внимание к красоте окружающего мира и внимательное отношение к собственным переживаниям, вызванным восприятием природы.

Сценарий урока

I. Актуализация знаний.

1. Составьте из двух половинок пословицы о труде:

Любимь кататься всё перетрут

Труд человека кормит по осени считают

Терпенье и труд люби и саночки возить

Цыплят а лень портит

– Объясните смысл этих пословиц.

II. Постановка цели урока.

– С произведениями какого раздела мы познакомились на последних уроках?

– Сегодня на уроке мы ответим на вопрос, зачем писатели и поэты пишут весёлые, шуточные стихи и рассказы.

III. Закрепление и обобщение материала.

1. Речевая минутка.

– Прочтите скороговорку:

Крот и кролик крышу крыли,

Карп и краб дрова рубили,

Дрозд хорьку кроил сюртук,

Крыса прыгала вокруг.

Тряпки курица тащила,

Кенгуру харчо варила,

Дрозд в корыте фрак стирал,

Бобр бруснику собирал.

Норка громко грызла корку.

Я твердил скороговорку.

– Что необычного в этой скороговорке?

– Какое настроение у вас возникло при её чтении?

IV. Постановка цели урока.

Звучит песня «Когда мои друзья со мной» (сл. М. Пляцковского, муз. В. Шаинского).

– О ком эта песня?

– Кого можно назвать друзьями?

– Расскажите о своих друзьях.

– Прочтите название нового раздела.

– Как вы думаете, о ком будут произведения из раздела «Я и мои друзья»?

V. Изучение нового материала.

1. Речевая минутка.

Жа-жа-жа – есть иголки у ежа.

Жи-жи-жи – здесь живут ежи.

Же-же-же – дождь прошел уже.

За-за-за – уходи домой, коза.

Зу-зу-зу – моем Катю мы в тазу.

2. Чтение диалога автора с читателями по цепочке.

– Прочтите обращение автора к читателям.

– Кого мы можем назвать другом?

– Почему книга тоже может быть другом?

3. Знакомство с рассказом Ю. Ермолаева «Лучший друг».

– Прочтите название произведения.

– Кто автор этого рассказа?

– Рассмотрите иллюстрацию к нему.

- Как вы думаете, о чём этот рассказ?
- Кого можно назвать «лучшим другом»?
- Прочтите слова, записанные на доске, сначала по слогам, затем целыми словами:

о-ста-вил – оставил

ка-та-ет-ся – катается

рас-сер-дил-ся – рассердился

от-луп-лю – отлуплю

под-ско-чил – подскочил

зна-комь-ся – знакомься

сму-тил-ся – смутился

– Объясните значение слов:

Смутился – растерялся.

Отлуплю – побью.

Учитель читает рассказ «Лучший друг» Ю. Ермолаева.

4. Анализ произведения.

- Назовите героев этого рассказа.
- Почему Коля смутился, когда Игорь назвал его своим другом?
- Прочтите строки, в которых описывается, почему рассердился Коля.
- Как Коля хотел поступить с Вовой? Зачитайте отрывок.
- Почему Коля смутился и разжал кулаки, когда Вова назвал его своим лучшим другом? Выберите ответ: (*испугался; понял, что нельзя быть жадным, сердиться на друзей*).
- Каким вы представляете себе Колю? А Вову?
- Прочтите пословицы:
 - *С людьми браниться – никуда не годится.*
 - *Нет друга, так ищи, а нашёл – береги.*
 - *Без беды друга не узнаешь.*
- Какие пословицы относятся к рассказу «Лучший друг»?
- Объясните их значение.
- Почему автор назвал рассказ «Лучший друг»?
- Прочтите слова:

храбрый, трусливый, добрый, злой, честный, жадный, щедрый, внимательный, обидчивый, находчивый, грубый, внимательный, заботливый.
- С помощью этих слов дайте характеристику главным героям рассказа – Вове и Коле.

Физкультминутка

Мы топаем ногами, Мы руки опускаем, Мы руки опускаем:
 Мы хлопаем руками, Мы кружимся потом. Хлоп-хлоп-хлоп.
 Киваем головой. Мы топаем ногами: Мы руки разведем –
 Мы руки поднимаем, Топ-топ-топ. И побежим кругом.

VI. Продолжение изучения нового материала.

1. Чтение и анализ произведения «Подарок» Е. Благиной.

- Как называется стихотворение?
 - Кто его автор?
 - Рассмотрите иллюстрации к нему.
 - Как вы думаете, о ком это стихотворение?
- Заранее подготовленные учащиеся читают стихотворение «Подарок» Е. Благиной.
- Кто пришёл к девочке?
 - Какая игрушка понравилась подружке?
 - Жалко ли девочке отдавать свою игрушку?
 - Почему же она отдала свою любимую игрушку другой девочке?
 - Дайте характеристику героине стихотворения «Подарок».
 - Прочтите слова, записанные на доске, по слогам, а затем целыми словами:

при-гля-ну-лась – приглянулась
за-вод-на-я – заводная
лю-би-ма-я – любимая
 - Прочтите стихотворение выразительно вслух, соблюдая знаки препинания.

УРОК ЛИТЕРАТУРНОГО ЧТЕНИЯ. Д. ХАРМС «ХРАБРЫЙ ЁЖ». Н. СЛАДКОВ «ЛИСИЦА И ЁЖ»

Цели деятельности педагога: обеспечить условия для развития речевых умений; воспитывать бережное отношение к природе, к животным.

Тип урока: комбинированный.

Планируемые результаты образования:

Предметные: умение выразительно читать произведение; умение делить произведение на части и озаглавливать их, составлять картинный план.

Личностные: умение оценивать свои эмоциональные реакции на красоту окружающего мира; нравственное сознание и чувство сопереживания; доброжелательное отношение к окружающему миру.

Познавательные: умение анализировать средства выразительности прочитанного произведения, самостоятельно пользоваться словарями, справочниками, энциклопедиями.

Регулятивные: умение планировать свои действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации, самостоятельно оценивать выполненные действия и вносить коррективы с учётом характера сделанных ошибок.

Коммуникативные: умение строить монологическое высказывание на заданную тему, адекватно использовать соответствующую лексику в процессе сочинения продолжения прочитанного произведения.

Ход урока

I. Актуализация знаний.

1. Конкурс рисунков о лягушке.

2. Выразительное чтение наизусть стихотворения В. Берестова «Лягушата».

II. Постановка цели урока.

– Сегодня на уроке мы продолжим чтение произведений из раздела «О братьях наших меньших». Разгадайте ребусы, и вы узнаете, о ком мы будем сегодня читать.

а)

б)



(Лиса.)



(Ёжик.)

– Где можно встретить лисицу и ежа?

– Что вы знаете о лисице?

– Что вы знаете о еже?

III. Изучение нового материала.

1. Речевая минутка.

– Прочтите чистоговорки:

Ужу-жу-жу – молоко дадим ежу.

Жа-жа-жа – есть иголки у ежа.

Жи-жи-жи – здесь живут ежи.

Же-же-же – дождь прошёл уже.

Жо-жо-жо – лужок, снежок, пирожок, творожок.

2. Отработка навыка чтения.

– Прочтите скороговорки сначала по слогам, затем целыми словами чётко и ясно:

Уж, ёж, сова, удод,
 Чиж, грач, кабан, коза,
 Бизон, барсук, енот,
 Акула, крот и ... (Но
 Должны найти вы сами,
 Кто с ними был ещё.)
 Сошлись в большом вигваме.



V. Итог урока. Рефлексия

- С какими произведениями мы познакомились на уроке?
- Что нового вы узнали о еже?
- Что вы узнали о лисице?
- Дайте характеристику этим животным.
- Внимательно ли вы читали рассказ Д. Хармса?
- Прочтите слова, назовите тех животных, которые не встречались в этом рассказе:

рикуца (курица)

жикё (ёжик)

язме (змея)

собака (собака)

цалиси (лисица)

какош (кошка)

- Как можно назвать этих животных? (*Домашние.*)

Внеурочная деятельность: нарисовать лису или ежа; подготовить выразительное чтение рассказов.